



## Gryphon Audio Designs Founder Flemming Erik Rasmussen Retires

Nach 33 Jahren an der Spitze der bekannten dänischen High End Marke Gryphon zieht sich Flemming E. Rasmussen aus dem Unternehmen zurück, das er 1985 eher unabsichtlich geschaffen hat.

Rasmussen kam nach einem Abschluß in Malerei und Grafik an der Kunstakademie in Aarhus aus einer ungewöhnlichen Richtung in die Audio Szene. Vom HiFi Virus infiziert gründete er 2R Marketing und diese Firma entwickelte sich schnell zu Dänemarks führendem High End Importeur.

Gryphon wurde 1985 als ein Ableger von 2R Marketing gebildet. Das erste Erzeugnis, der heute legendäre Head Amp, entstand aus einem Freizeitprojekt des Entwicklers für den eigenen Gebrauch. Auch wenn dieses Gerät seinen Ursprung in einem Do-It-Yourself Vorhaben hatte und nicht für die kommerzielle Nutzung vorgesehen war entwickelte sich durch Berichte und Empfehlungen schnell eine Nachfrage und Gryphon Audio Designs wurde auch formal zu einer selbständigen Unternehmenseinheit.

Heute ist Gryphon durch Flemming Rasmussens besonderen Einsatz einer der führenden Anbieter im High End Audio Sektor mit einem umfassenden Angebot an Spitzen-erzeugnissen.

Rasmussens Hintergrund in den Schönen Künsten und im Industriedesign spiegelt sich in jedem Gryphon Gerät durch ein außergewöhnliches und hochwertiges Styling wider. Die einzigartig elegante Gestaltung „skandinavisch

schwarz auf schwarz“ ist das eigentliche „Nordic Noir“, lange bevor dieser Begriff auf das Genre TV Dramen angewendet wurde.

Er hat eine Reihe einzigartiger Produkte geschaffen, die mittlerweile Kultstatus besitzen und die Audiowelt verändert haben. Hierzu zählen als Beispiel der Mikado CD-Spieler, die Endstufe Gryphon Colosseum und das Kodo Lautsprechersystem - um nur einige zu nennen, Erzeugnisse, die für Technik und Design weltweite Anerkennung erfahren haben.

Rasmussen tritt auf dem Höhepunkt des wirtschaftlichen Erfolgs ab und übergibt die Verantwortung für das Tagesgeschäft von Gryphon in die Hände von Jakob Odgaard. Er plant, sich in Zukunft seinen Lieblingsbeschäftigungen zu widmen, dem Fliegenfischen, der Fotografie, Motorrädern, alten Autos und nicht zuletzt seiner ersten Passion, der Malerei.

Wir bei Gryphon hoffen freilich, dass Flemming Rasmussen auch in Zukunft Zeit und Ideen hat, um die Entwicklung neuer Modelle für die Marke zu inspirieren.

Über Gryphon : Seit ihrer Markteinführung 1985 hat die Marke Gryphon in kurzer Zeit weltweite Anerkennung für herausragenden Stand der Technik, intuitive Bedienbarkeit und überwältigende Gestaltung erworben. Seit über 30 Jahren ist Gryphon an der Spitze der wenigen High End Hersteller, die ein komplettes System mit Verstärkern, Lautsprechern und digitalen Quellen anbieten können.

Über Gryphon : Seit ihrer Markteinführung 1985 hat die Marke Gryphon in kurzer Zeit weltweite Anerkennung für herausragenden Stand der Technik, intuitive Bedienbarkeit und überwältigende Gestaltung erworben. Seit über 30 Jahren ist Gryphon an der Spitze der wenigen HighEnd Hersteller, die ein komplettes System an Verstärkern, Lautsprechern und digitalen Quellen anbieten können.

Vertrieb für The **Gryphon** in Deutschland:

TAD Audiovertrieb GmbH  
Rosenheimer Straße 33  
83229 Aschau im Chiemgau  
www.tad-audiovertrieb.de

